

# שיעור טארוט מס' 5

קטף הכוהנת הצרופה

אורית של רפאל טארוט ועוד



# מהות קרטי הכהנת הצרטה

מהות הקרטי היא השער למיסתורין, לתת מודע, לחיים וליקום לה הוא קרטי שמייצג אינטואיציה, עצמאות, קרטי שמייצג את האנון העצמי. הכהנת הצרטה מנמלת תהיכי חניכה וצרטה. תהיכי של אילוי עצמי שנועד לשרש מנשמתו של האדם את הדימוי העצמי השכי, את חוסר האהבה העצמית ואת חוסר ההערכה. הכהנת הצרטה מכירה לאדם את עולם הנסתר של נשמתו ושל היקום הוא לוכה בהכרה עצמית ובאילון.



# קלף הכוהנת הגדולה

במשעולי הלא נודע



רימונים

פראז - וילון

כתר המורכב מירח  
מטא אורס ומתמטא

סמולי התווק בוסל  
ויכין בשחור ובלבן

פנים חמורות  
סהר

ישיבה סמכותית  
סל כיסא

אטימה תכלת

צלב

ספר תורה

ירח לורח

פוריות, שפע, ידע, חוסר אילון.

הפרדה, הסתרה בין המודע לנת מודע.

מחלוריות  
והתחדשות.

תמיכה, רזאליות, שומרי הסף.

סמכות, כוח ומסתורין.

הקרת כוח, שליטה ועוצמה.

סמכות, כוח, פאר, קסם. כחולה מיצא את השמיים,  
את הרחמים.

קו מאונק רחמים, אקטיביות, קו מאונק חמוריות,  
פסיביות, אילון.

חוכמה קדושה.

מסתורין, השתנות, נשיות, תת מודע, מחלוריות,  
אורמת לעלות ולשפט.



# הביטוי של קטף הכוהנת הארואטה בחיים

בנושא לואיות הקטף אינו מייצג לואיות, אלא מביא בפני השואל את הצורך לברוק ארואט אין לו לואיות, או ארואט אינו מאוסר בלואיות שלו. הוא מבקש מהשואל לברוק את הפחדים, את החששות, את הרצאי החיים שיש לו בנושא. רק לאחר שהשואל יבין היכן הוא מאתגר את עצמו הוא יוכל להתקדם בחייו ולמלא את הלואיות המתאימה לו.



בנושא קריירה הקטף אינו מייצג קריירה, אלא מביא בפני השואל את הצורך לברוק ארואט אין לו כיוון מקצועי, או שאינו מצליח במקום עבודתו. הוא מבקש מהשואל לברוק את הפחדים, את החששות, את הרצאי החיים שיש לו בנושא המקצועי. רק לאחר שהשואל יבין היכן הוא מאתגר את עצמו הוא יוכל להתקדם בחייו ולמלא את הכיוון המקצועי המתאים לו, אם לה שינוי מקצועי וחלרה לטימוזים, יציאה לקורס, בחירה מחודשת של התנהגות במקום העבודה, או בחירה של מקום עבודה חדש.



בנושא כספים הקטף מראל על מקורות כספיים שאינם אלוויים ברעס לה לעין, או מוסתרים בידי השואל מהסביבה הקרובה לו.

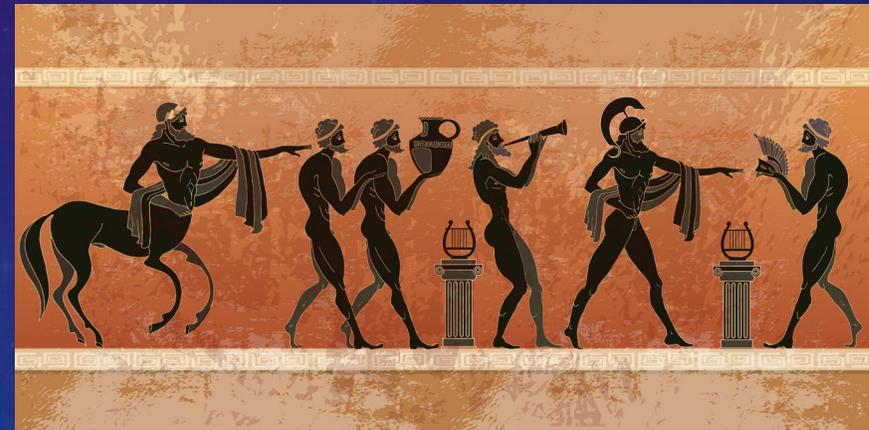


כן או לא בתשובה הקטף אינו נותן תשובה לכן הוא במהותו מוסס. הקטף מייצג את המניסה אל תוך תת המודע, את ההליכה בשביל לא מוכר ולא ירוא, חשוב ללמוד את הדרכ ולא לחפש את המטרה. להכיר את הצדדים האפליים והחסויים באישיות של האדם, כדי להכיר את אותם הרצאים שלא מאפשרים התפתחות רוחנית.



# השתקפות הטארוט באיתולוגיה היוונית

כל אחד מקלפי הטארוט מייצג מצב תודעתי במהלך חייו של האדם. כך גם ברמויות ובסיפורי האיתולוגיה היוונית. מסניין להבין את ההקבלה הקיימת בין הטארוט לאיתולוגיה.



# הכוהנת הצרטה באיתולטוטיה היוונית

באיתולטוטיה הקלטי מיוצג בידי פרספונה (מחריבת האור) מלכת השאול ואלת האביב, היא מייצגת את הרבדים השונים שנעים בין לידה למוות, הייתה מלכת העולם התחתון ואלתו של האדס, אלת השאול. האם האלוהית המעניקה חיים ולקחת אותם.

הכוהנת מיוצגת גם בידי ארטמיס, אלת הצייד, המשיחה של מרחבי השדות, אלת חיות הבר, ההרים והחורשות. הייתה לה פמליה של ציידות בנות תמותה, ניאפות וחצי אלים הנקראות ציידות, שטיוו אותה במסעות הצייד שלה. האלה עזמה ללא חפצה בניסואין או באהבה ודרשה מהציידות שסירתו אותה לשמור על בתוליהן. מוצגת כמיטיבה וכמי שפועלת למען בני האדם בכלל והנשים בפרט. פטרונית הרוחות, אלת הבתולות והמיילדות ואלת הירח.

